

Guatemala, 30 de junio de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-878-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-100-2023.

Actividades Realizadas:

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

F.

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores y Física Fundamental, del Conservatorio de Música de Occidente “Jesús Castillo” del municipio y departamento de Quetzaltenango

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Lecto-escritura Musical I**, correspondiente al periodo del 6 al 30 de junio de 2023. Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Lecto-escritura Musical II**, correspondiente al periodo del 6 al 30 de Junio de 2023. Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Civismo y Valores II** correspondiente al periodo del 6 al 30 de junio 2023. Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Física Fundamental** correspondiente al periodo del 6 al 30 de junio 2023. Se desarrolló 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

F.

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Civismo y Valores II
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Física Fundamental

1. Planificación del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento
 Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
 Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
DEL 6 AL 30 DE JUNIO 2023	Comprende patrones rítmicos y melódicos, aplicado a la lectura musical sincopa, contratiempo y ligadura.	Reconoce y ejecuta compases como medida de unidad aplicando sincopa y contratiempo	Sincopa Contratiempo Ligaduras	Practicará ejercicios de lectura melódica con sincopa Practicará ejercicios rítmicos con contratiempo Realizará ejercicios rítmicos con ligaduras	LISTA DE COTEJO Ejercicios de lectura melódica con sincopa, lección 31-del método Lectura Elemental. 05 PUNTOS LISTA DE COTEJO Práctica de Ejercicios rítmicos reconociendo el contratiempo, lección 13 del método lenguaje musical 05 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom

1. Cronograma del Curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

Del 6 al 30 de junio del año 2023

FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Practicará ejercicios de lectura melódica con sincopa						X																								
Practicará ejercicios rítmicos con contratiempo									X				X																	
Realizará ejercicios rítmicos con ligaduras																X				X										

Semana de medio año, 26 de junio al 3 de julio del 2023.

1. Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejercicios de lectura melódica con sincopa, lección 31-del método Lectura Elemental. 05 PUNTOS	Práctica de Ejercicios rítmicos reconociendo el contratiempo, lección 13 del método lenguaje musical 05 PUNTOS	10 PTS
1	Batz Tiguila German Rolando	4	4	8
2	Borja Mejia Corina Berenice	4	5	9
3	Chan Velasquez Rony Emanuel	5	5	10
4	Chávez Aguilar Steffanie Giselle	5	5	10
5	Chuc Vargas David Fernando	5	4	9
6	Colop Vaquez Brisa Celeste	5	5	10
7	Agustin Coxaj ,Libny Joeshly	5	5	10
8	De la Cruz Aguilar Dulce Esmeralda	4	5	9
9	de León Argueta ,Percyvan Robin	4	4	8
10	Hernández Giron Karla Lorena	5	5	10
11	Maldonado Larios ,Sherry Camila Geraldín	4	5	9
12	Palacios Tuc Daniela Abigail	4	4	8

2. Planificación del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento
 Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
 Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 6 al 30 de junio del año 2023	Desarrolla lectura a dos voces y comprende los intervalos musicales en piezas musicales.	Identifica las alturas sonoras de las notas que se le presentan en los ejercicios a dos voces.	Obras de amalgama Lectura a dos voces Intervalos aumentados y disminuidos	Realizará ejercicios melódicos identificando las obras de amalgama Realizará ejercicios de lectura a dos voces Realizará ejercicios auditivos identificando los intervalos aumentados y disminuidos	LISTA DE COTEJO Ejercicios de lectura a dos voces 05 PUNTOS LISTA DE COTEJO Ejercicios auditivos identificando los intervalos aumentados y disminuidos 05 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom

2. Cronograma del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

Del 6 al 30 de junio del año 2023

FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Realizará ejercicios melódicos identificando las obras de amalgama							X																								
Realizará ejercicios de lectura a dos voces									X					X																	
Realizará ejercicios auditivos identificando los intervalos aumentados y disminuidos																			X		X										

Semana de medio año, 26 de junio al 3 de julio del 2023.

2 . Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y
Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total.
		Ejercicios de lectura a dos voces 05 PUNTOS	Ejercicios auditivos identificando los intervalos acentados y disminuidos 05 PUNTOS	
		05 pts.	05 pts.	10 pts
1	Beletzuy de León ,Grace Analy	5	5	10
2	Calderon Avelar Abner Efraín	5	4	9
3	Coyoy Quijivix Keilet Enrique	5	5	10
4	Ramos Soch Rosario Saledad	5	5	10
5	Velásquez Ramirez Valery Marcela	4	5	9
6	Martínez Ramirez Josias Jeffé	4	4	8
7	Martínez Ramirez Kenenet David	4	4	8

3. Planificación del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 6 al 30 de junio del año 2023	Analiza sus derechos individuales, culturales, sociales y económicos dentro del respeto hacia los demás, apegados a las normas democráticas y pacíficas vigentes en nuestro país.	Comprende su rol como parte de un sistema de nación, misma que le brinda derechos, obligaciones y deberes.	Obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos	<p>Analizará las obligaciones del estado, en relación a los derechos humanos</p> <p>Realizará comentario personal sobre las obligaciones del estado en relación a los derechos humanos</p>	<p>LISTA DE COTEJO Redacción de análisis de las obligaciones del estado, en relación a los derechos humanos 05 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO Elaboración de comentario personal sobre las obligaciones del estado en relación a los derechos humanos 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom</p>

3 Cronograma del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

Del 6 al 30 de junio del año 2023

FECHA	1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30	
Analizará las obligaciones del estado, en relación a los derechos humanos				X		X																	
Realizará comentario personal sobre las obligaciones del estado en relación a los derechos humanos									X		X			X		X							

Semana de medio año, 26 de junio al 3 de julio del 2023.

3 Cuadro de Notas del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Redacción de análisis de las obligaciones del estado, en relación a los derechos humanos 05 PUNTOS	Elaboración de comentario personal sobre las obligaciones del estado en relación a los derechos humanos 05 pts.	10 pts.
1	Arango Rosales Emily Eduvina Nicole	4	5	9
2	Quiñonez González Heber José	5	5	10
3	Santos Mejía Emily Alejandra	4	4	8
4	Ramires Roblero Manolo	4	4	8
5	Molina García Ximena Desiree	4	5	9
6	Calderón Mejía Aura Elizabeth	4	4	8
7	René Chávez Carlos	5	5	10

4. Planificación del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 6 al 30 de junio del año 2023	Aplica los conocimientos sobre regla de tres en casos reales.	Resuelve problemas de repartos proporcionales directos e inversos.	Regla de tres simple directa.	Analizará la aplicación de la regla de tres simple directa Realizará la resolución de ejercicios en la regla de tres simple directa	<p>RÚBRICA Análisis sobre la aplicación de la regla de tres simple directa 05 PUNTOS</p> <p>RÚBRICA Resolución de ejercicios aplicando la regla de tres simple directa. 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos, hojas, crayones Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Zoom</p>

4 Cronograma del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

Del 6 al 30 de junio del año 2023

FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Analizará la aplicación de la regla de tres simple directa									X																						
Realizará la resolución de ejercicios en la regla de tres simple directa												X				X			X												

Semana de medio año, 26 de junio al 3 de julio del 2023.

4. Cuadro de Notas del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Análisis sobre la aplicación de la regla de tres simple directa 05 PUNTOS	RÚBRICA Resolución de ejercicios aplicando la regla de tres simple directa. 05 PUNTOS	Total
1	López Rivera Rosmery	05 pts. 5	05 pts. 5	10 pts. 10
2	Alvarado Tubac Nelson Israel	5	5	10